

ACTIVIDADES EN CONMEMORACIÓN AL DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO Y DÍA DEL IDIOMA

El área de Humanidades-Lengua castellana del Instituto Pedagógico de Maicao, este año celebrará el Día del Idioma bajo el lema “**Inspedema, una historia en viñetas**” con el propósito de resaltar los aportes que la Literatura Gráfica al nuevo milenio. Por eso, invita a la comunidad educativa (BÁSICA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA) a participar de los concursos internos que se llevarán a cabo el **día 25 de abril**.

Los estudiantes que se deseen inscribir deben con anterioridad (**una semana antes**) notificar a su director de grupo para anotarlo en cualquiera de las categorías existentes.

CONCURSO DE DIBUJO

TEMÁTICA	CATEGORÍAS
Anime, manga, cómic, superhéroes, metáforas visuales, historieta.	Kids (1° a 4°) Junior (5° a 7°) Senior (8° a 11°)
TÉCNICA	REQUISITOS
Estilo libre, mano alzada.	Las obras deben tener la ficha técnica pegada en la parte de atrás de la base con los siguientes datos: nombre de la obra, autor, edad y categoría. Orientaciones: vertical u horizontal.
NOTA: Se prohíbe la exposición de obras con contenido de índole religioso, sexual, violencia explícita, y lenguaje soez. El trabajo debe ser de su autoría. Si hace referencia a la obra de alguien más, debe darle crédito al momento de la muestra.	PRESENTACIÓN
	La obra debe ser entregada en tamaño carta . Material: opalina. La obra debe ir pegada sobre una base de cartulina negra, con un borde de 4 cm. Deben realizarlo en casa y llevarlos el día del evento.

CONCURSO DE COSPLAY

TEMÁTICA	CATEGORÍAS
Pueden elegir un personaje de anime, manga, cómic, superhéroes, K-Pop.	(Primaria) y (Bachillerato)
REQUISITOS	CALIFICACIÓN
Las actuaciones tendrán una duración máxima de 3 minutos para participantes individuales y parejas, pudiendo ser acompañadas de audio previamente entregado en un pendrive USB y en formato MP3 , durante la revisión del concurso. NOTA: solo se aceptarán armas, armaduras o equipo con materiales que no pongan en riesgo la integridad física del público ni de los participantes.	Vestuario, creatividad y representación del personaje. 